



COMUNE DI CAGNANO VARANO

Via Aldo Moro, 1 - 71010 Cagnano Varano (FG)

C.F. 84000390710 - P. IVA 00431950716

Tel. 0884.853281 - protocollo.comunecagnanovarano@pec.it

TRACCE DELLA LAGUNA – Storie e saperi di un territorio che “si fa museo”

Museo Diffuso di Comunità della Laguna di Varano

CONTESTO, BISOGNO E SFIDA PROGETTUALE

Cagnano Varano possiede un patrimonio culturale molto più ampio di quello materialmente contenuto nel Museo del Territorio e della Cultura Lagunare. Una parte rilevante di questo patrimonio vive ancora nelle persone, nei luoghi e nelle pratiche della comunità e rischia progressivamente di diventare meno accessibile, meno conosciuta e meno trasmissibile.

Comune dell'Area Interna Gargano, Cagnano Varano vive condizioni di **marginalità territoriale** che possono ridurre le occasioni di accesso e partecipazione culturale. Proprio qui, il patrimonio diffuso può diventare una risorsa capace di ricucire distanze e generare nuove opportunità.

Il patrimonio della laguna è fatto, sì, di oggetti e documenti, ma anche di **memorie, parole, tecniche, gesti, mestieri, luoghi, conoscenze ambientali e modi di vivere il rapporto con l'acqua e con il territorio**: un'eredità culturale diffusa, che appartiene alla comunità e che proprio dalla comunità deve poter essere riconosciuta e trasmessa.

*«Un patrimonio vivo, che respira nelle persone, cammina nei luoghi
e continua a generare memoria, identità e futuro.»*

Il patrimonio, quindi, esiste, ma non sempre è realmente accessibile: può essere disperso, orale, non documentato, poco conosciuto dalle **nuove generazioni** o difficilmente fruibile da chi, per età, disabilità, fragilità sociale, economica o digitale, resta più distante dalle occasioni di partecipazione. Può, soprattutto, non essere ancora organizzato in un sistema permanente di partecipazione e trasmissione.

In un territorio dove l'acqua la fa da padrone, la cultura non può permettersi di inaridirsi. **Tracce della Laguna** nasce da questa sfida: trasformare un patrimonio diffuso e disperso in un **sistema culturale accessibile, partecipato e durevole**, facendo del Museo fisico il punto di partenza di un **Museo Diffuso di Comunità**, capace di estendersi nei luoghi, nelle storie e nei saperi del territorio e di connettere **memoria, eredità, comunità, lavoro e territorio**.

OBIETTIVO GENERALE E PERCORSI DI TRASFORMAZIONE

Tracce della Laguna vuole portare il Museo oltre le proprie mura e trasformarlo nel cuore di un **Museo Diffuso di Comunità**, dove il patrimonio della Laguna di Varano possa essere riconosciuto, raccolto, reso accessibile e trasmesso insieme alle persone che lo custodiscono e alle generazioni che lo erediteranno.

«Portare alla luce il patrimonio. Cambiare il ruolo delle persone.

Rendere permanente ciò che si costruisce.»

Il Museo non sarà più soltanto il luogo in cui il patrimonio viene conservato, ma il punto da cui questo patrimonio **torna a vivere nei luoghi, nelle persone e nelle relazioni del territorio**.

L'obiettivo generale prende forma attraverso tre **percorsi di trasformazione**:

Percorso 1 – Da “tesoro nascosto” a patrimonio che vive.

L'obiettivo è far emergere e riconoscere il patrimonio diffuso della laguna, raccogliendolo, documentandolo e rendendolo conoscibile, accessibile e fruibile.

Percorso 2 – Da destinatari a co-autori.

Lo scopo è coinvolgere cittadini, lavoratori, anziani, giovani, associazioni e portatori di sapere nella costruzione, interpretazione e trasmissione del patrimonio.

Percorso 3 – Da progetto finanziato a sistema che resta.

La finalità è creare strumenti, contenuti, competenze e relazioni capaci di continuare a produrre cultura e partecipazione oltre la durata del finanziamento.

DESTINATARI E METODOLOGIA INCLUSIVA

Tracce della Laguna non considera la comunità come un pubblico indistinto, ma come un insieme di persone con ruoli diversi nella costruzione del patrimonio.

Sono **portatori di patrimonio** i pescatori e gli altri lavoratori della laguna, gli artigiani, gli anziani, le famiglie, le associazioni e quanti custodiscono memorie, saperi e pratiche legate al territorio. Le **nuove generazioni**, in particolare studenti e giovani, saranno coinvolte nella raccolta, nell'interpretazione e nella trasmissione di questo patrimonio. Particolare attenzione sarà rivolta a chi rischia di restare più distante dalle opportunità culturali: persone con disabilità,



COMUNE DI CAGNANO VARANO

Via Aldo Moro, 1 - 71010 Cagnano Varano (FG)

C.F. 84000390710 - P. IVA 00431950716

Tel. 0884.853281 - protocollo.comunecagnanovarano@pec.it

anziani, soggetti con fragilità sociale, economica o digitale. Cittadini e visitatori saranno, infine, i destinatari di un'offerta culturale più ampia e accessibile.

«Chi sa, trasmette. Chi eredita, partecipa.

Chi rischia di restare fuori, viene raggiunto con strumenti dedicati.»

La metodologia si fonda su **co-progettazione, scambio intergenerazionale, learning by doing, accessibilità e uso inclusivo delle tecnologie**. I destinatari non saranno soltanto fruitori, ma parte attiva nella costruzione e nella realizzazione delle attività, in coerenza con i principi della Convenzione di Faro e con una concezione del patrimonio come bene condiviso, partecipato e vivo, coerente con l'approccio del Premio Olivetti.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO, OUTPUT E MONITORAGGIO

Il progetto si sviluppa attraverso **cinque azioni integrate e consequenziali**, che accompagnano il patrimonio dal riconoscimento alla trasmissione e costruiscono progressivamente il **Museo Diffuso di Comunità**.

A1 – MAPPA DI COMUNITÀ | Riconoscere

Mappatura partecipata del patrimonio materiale e immateriale della Laguna di Varano attraverso incontri di comunità, attività con le scuole, esplorazioni territoriali e confronto con pescatori, lavoratori, anziani, associazioni e altri portatori di sapere. Saranno individuati **luoghi, memorie, pratiche, mestieri, parole, oggetti e conoscenze**, insieme alla **rete territoriale che li custodisce e può contribuire a trasmetterli**. Il Comune, unico soggetto proponente e coordinatore, ha avviato una manifestazione di interesse per la costituzione della rete territoriale di progetto; alla data di candidatura risultano acquisite n. **X** adesioni tra scuole, associazioni, ETS, soggetti del lavoro e altri **portatori di patrimonio**.

Output: Mappa di Comunità della Laguna di Varano, comprensiva del censimento partecipato delle “Tracce” e della mappatura della rete territoriale che le custodisce, **aperta a nuovi contributi e aggiornabile nel tempo**.

A2 – ARCHIVIO DELLE VOCI E DEI SAPERI | Raccogliere e trasmettere

Raccolta e documentazione di testimonianze, memorie, lessico, tecniche, mestieri e conoscenze attraverso percorsi intergenerazionali che coinvolgeranno giovani e studenti nell'incontro con i portatori di memoria e i lavoratori della laguna. I materiali raccolti saranno organizzati secondo criteri che ne garantiscano conservazione, accessibilità e progressiva implementazione.

Output: Archivio delle Voci e dei Saperi della Laguna, accessibile e aperto a nuovi contributi.

A3 – MUSEO DIFFUSO | Rendere accessibile

A partire dalla Mappa di Comunità e dall'Archivio sarà realizzata una rete fisica e digitale che collegherà il Museo ai luoghi e ai presidi individuati sul territorio. Micro-allestimenti, segnaletica, contenuti audio e audiovisivi e strumenti digitali renderanno il patrimonio fruibile attraverso un **percorso culturale permanente e itinerante**, progettato secondo criteri di accessibilità per pubblici diversi.

Output: Museo Diffuso di Comunità della Laguna di Varano, con percorso fisico e digitale tra Museo e territorio.

A4 – SCUOLA DEI SAPERI DELLA LAGUNA | Imparare facendo

Programma di laboratori esperienziali e intergenerazionali nei quali pescatori, artigiani, portatori di sapere ed esperti trasmetteranno conoscenze e pratiche a giovani, studenti e comunità. Le attività, definite anche sulla base della mappatura, metteranno in relazione **cultura e lavoro**, riconoscendo il valore culturale delle competenze maturate nel territorio.

Output: Scuola dei Saperi della Laguna, format educativo replicabile dedicato alla trasmissione dei saperi tra generazioni.

A5 – MODELLO “TRACCE” | Misurare, condividere, trasferire

L'intero processo sarà **monitorato attraverso indicatori quantitativi e qualitativi**, documentato e sistematizzato per trasformare l'esperienza di Cagnano Varano in un metodo trasferibile. Strumenti, fasi, modalità di partecipazione, soluzioni di accessibilità, indicatori e risultati confluiranno in un modello operativo utilizzabile, con gli opportuni adattamenti, anche da altri territori.

Output: Modello “Tracce”, toolkit operativo per la replicabilità, la contaminazione e la diffusione delle buone pratiche.

Il monitoraggio misurerà, per ciascuna azione, quantità e qualità dei risultati attraverso indicatori relativi a Tracce censite, testimonianze raccolte, presidi attivati, contenuti accessibili, laboratori e partecipanti, soggetti della rete coinvolti e fruizioni fisiche e digitali. I dati saranno rilevati mediante registri delle attività e delle presenze, schede di



COMUNE DI CAGNANO VARANO

Via Aldo Moro, 1 - 71010 Cagnano Varano (FG)

C.F. 84000390710 - P. IVA 00431950716

Tel. 0884.853281 - protocollo.comunecagnanovarano@pec.it

adesione, catalogazione dei contenuti, rilevazione degli accessi e questionari brevi sulla qualità dell'esperienza e sull'accessibilità percepita.

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ E SOGGETTI ATTUATORI

Periodo di attuazione: dalla sottoscrizione del disciplinare al 31 ottobre 2027

Le attività saranno realizzate secondo una scansione progressiva e parzialmente sovrapposta: ciascun output alimenterà il successivo, mentre monitoraggio, comunicazione e contaminazione accompagneranno l'intero ciclo progettuale.

Soggetti attuatori: il **Comune di Cagnano Varano**, quale soggetto proponente, titolare e coordinatore del progetto, attraverso il Museo del Territorio e della Cultura Lagunare e con il supporto dei soggetti specialistici individuati per le attività scientifiche, culturali, educative, tecnologiche e di accessibilità. La **rete territoriale di "Tracce della Laguna"**, composta da scuole, associazioni, realtà del Terzo Settore, lavoratori, portatori di sapere e altri soggetti aderenti, contribuirà alle attività secondo competenze, disponibilità e ruolo assunto nelle singole azioni.

AZIONI / ATTIVITÀ	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12
A1 – Mappa di Comunità Riconoscere	•	•	•	•								
A2 – Archivio delle Voci e dei Saperi Raccogliere e trasmettere		•	•	•	•	•						
A3 – Museo Diffuso Rendere accessibile				•	•	•	•	•				
A4 – Scuola dei Saperi Imparare facendo			•	•	•	•	•	•	•	•		
Programmazione culturale diffusa e itinerante					•	•	•	•	•	•	•	
A5 – Modello "Tracce" Misurare, condividere, trasferire	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Comunicazione, promozione e contaminazione	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Coordinamento e monitoraggio	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Restituzione finale e diffusione del Modello "Tracce"											•	•

DURABILITÀ, REPLICABILITÀ E PIANO DI CONTAMINAZIONE

Tracce della Laguna è costruito per lasciare al territorio strumenti che continuino a vivere oltre il finanziamento: la **Mappa di Comunità**, l'**Archivio delle Voci e dei Saperi**, il **Museo Diffuso**, la **Scuola dei Saperi**, la rete territoriale e il **Modello "Tracce"**. Il Premio sostiene soprattutto l'investimento iniziale necessario a costruire il sistema; negli anni successivi resteranno costi più contenuti di aggiornamento, manutenzione e animazione.

La continuità sarà garantita attraverso una **sostenibilità mista**: integrazione delle attività nella programmazione del Comune e del Museo, partecipazione della rete territoriale, collaborazione con scuole, associazioni, ETS, soggetti del lavoro e realtà private. Eventuali nuovi finanziamenti potranno ampliare il progetto, ma **non saranno necessari alla sua permanenza**.

Il **Modello "Tracce"** renderà trasferibile il metodo sperimentato a Cagnano Varano, sistematizzando strumenti, fasi, indicatori, soluzioni di accessibilità e modalità di coinvolgimento della comunità. La contaminazione accompagnerà tutte le azioni attraverso **comunicazione, restituzione pubblica, strumenti digitali, materiali liberamente consultabili e confronto con altri enti, musei e territori**, affinché l'esperienza possa essere conosciuta, adattata e replicata.

I contenuti appartengono alla Laguna di Varano; **il metodo può andare oltre i suoi confini**.

«Perché la cultura, come l'acqua, genera valore quando continua a fluire.»

PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO E STRUTTURA ATTUATIVA

«Non solo quanto costa, ma cosa resta: ogni investimento deve lasciare una Traccia.»

Il quadro economico traduce le cinque azioni progettuali in attività concrete, collegando ciascuna voce di spesa agli output che contribuisce a realizzare. La struttura analitica rende evidente il nesso tra investimento, attività e risultato, restituendo un progetto già definito nelle sue modalità attuative e nella sua sostenibilità.



COMUNE DI CAGNANO VARANO

Via Aldo Moro, 1 - 71010 Cagnano Varano (FG)

C.F. 84000390710 - P. IVA 00431950716

Tel. 0884.853281 - protocollo.comunecagnanovarano@pec.it

N.	ATTIVITÀ / PRESTAZIONE	CONTENUTO	AZIONI COINVOLTE / OUTPUT COLLEGATI	IMPORTO
1	Mappatura partecipata e costruzione della Mappa di Comunità	Incontri e laboratori di comunità; esplorazioni territoriali; facilitazione; censimento e georeferenziazione delle “Tracce”; individuazione di luoghi e presidi; mappatura della rete territoriale; elaborazione della Mappa	Azioni: A1 Output: Mappa di Comunità della Laguna di Varano	€ 6.000,00
2	Raccolta, documentazione e Archivio delle Voci e dei Saperi	Interviste e testimonianze; raccolta di memorie e lessico, mestieri, tecniche e conoscenze; riprese audio-video e fotografiche; digitalizzazione di materiali; catalogazione e organizzazione dell’ Archivio	Azioni: A2 Output: Archivio delle Voci e dei Saperi della Laguna	€ 11.000,00
3	Allestimento dei presidi del Museo Diffuso	Individuazione del percorso; progettazione esecutiva; attrezzature e materiali; micro-allestimenti; pannelli, segnaletica e supporti; installazione dei presidi e costruzione del percorso culturale permanente e itinerante	Azioni: A3 Output: Museo Diffuso di Comunità della Laguna di Varano	€ 18.000,00
4	Accessibilità e inclusione	Mappe tattili; audioguide; pannelli facilitati; sottotitolazione e trascrizione; contenuti audio; soluzioni multisensoriali e strumenti per differenti esigenze sensoriali, cognitive e di fruizione	Azioni: A2 – A3 – A4 Output: Archivio delle Voci e dei Saperi; Museo Diffuso; Scuola dei Saperi	€ 10.000,00
5	Innovazione e fruizione digitale	Archivio digitale; Mappa digitale; QR narrativi; spazio web del Museo Diffuso; strumenti di fruizione da remoto; eventuali contenuti in realtà aumentata e soluzioni digitali aggiornabili	Azioni: A1 – A2 – A3 Output: Mappa di Comunità; Archivio delle Voci e dei Saperi; Museo Diffuso	€ 14.000,00
6	Scuola dei Saperi e laboratori esperienziali	Laboratori di pesca, artigianato, cucina di comunità, memoria orale e altri saperi; coinvolgimento di pescatori, artigiani, lavoratori, esperti e portatori di patrimonio ; materiali e attività intergenerazionali	Azioni: A4 Output: Scuola dei Saperi della Laguna	€ 15.000,00
7	Programmazione culturale diffusa e itinerante	Festival/rassegne, mostre diffuse, incontri e giornate tematiche; restituzioni pubbliche; iniziative culturali nei luoghi e nei presidi del Museo Diffuso	Azioni: A2 – A3 – A4 Output: Archivio delle Voci e dei Saperi; Museo Diffuso; Scuola dei Saperi	€ 12.000,00
8	Comunicazione, promozione e contaminazione	Identità e grafica; materiali informativi; promozione territoriale; comunicazione; documentazione e racconto del progetto; diffusione dei risultati e del Modello “Tracce” verso enti, musei e altri territori	Azioni: A1 – A2 – A3 – A4 – A5 Output: tutti gli output progettuali e diffusione del Modello “Tracce”	€ 6.000,00
9	Monitoraggio, valutazione e Modello “Tracce”	Strumenti e indicatori; raccolta e analisi dati; questionari e valutazione qualitativa; verifica dei target; report finale; sistematizzazione della metodologia e realizzazione del toolkit operativo	Azioni: A5 Output: Modello “Tracce”	€ 3.000,00
10	Coordinamento operativo, logistica e servizi trasversali	Coordinamento delle attività; raccordo operativo tra soggetti coinvolti; organizzazione logistica; assicurazioni e servizi necessari alla realizzazione delle attività	Azioni: A1 – A2 – A3 – A4 – A5 Output: supporto trasversale alla realizzazione dei cinque output	€ 5.000,00
	TOTALE PROGETTO			€ 100.000,00